

2025年湘西民族职业技术学院

单独招生 专业组二 职业技能展示

题库

一、试题编号：TXCY-1

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“条形码”为元素进行联想，创作2幅图形设计作品，每幅作品尺寸不小于15cmx15cm。

（一）任务描述

1、任务内容：

- （1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；
- （2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；
- （3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；
- （4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；
- （5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张（考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10分)	专业素质	4分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4分	
	文明素质	6分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:



二、试题编号：TXCY-2

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“香烟、肺”等为元素，设计一幅吸烟有害身体健康为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

- （1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；
- （2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；
- （3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；
- （4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；
- （5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图形创意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图形设计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技能效果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创意表述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

三、试题编号：TXCY-3

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“水、树木”为元素，设计一幅保护环境为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

四、试题编号：TXCY-4

某设计公司接到图形创意设计任务单，任选4个字母，设计一组以字母主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

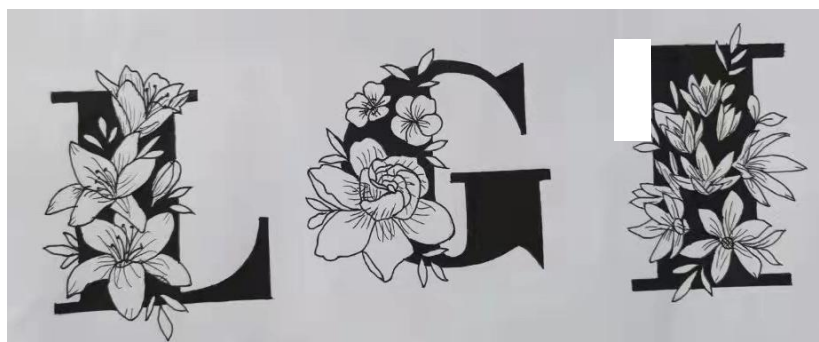
项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:



五、试题编号：TXCY-5

某设计公司接到图形创意设计任务单，运用象征的表现手法，以“爱”、“交流”为主题，各设计一幅图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:



爱



交流

六、试题编号：TXCY-6

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“圆形”为元素进行相似形联想，设计一组图形创意作品，图形不少于6个。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

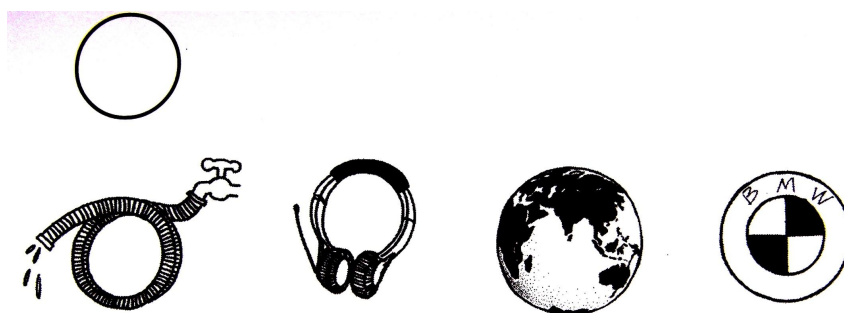
项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例：



七、试题编号：TXCY-7

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“三角形”为元素进行相似形联想，设计一组图形创意作品，图形不少于6个。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

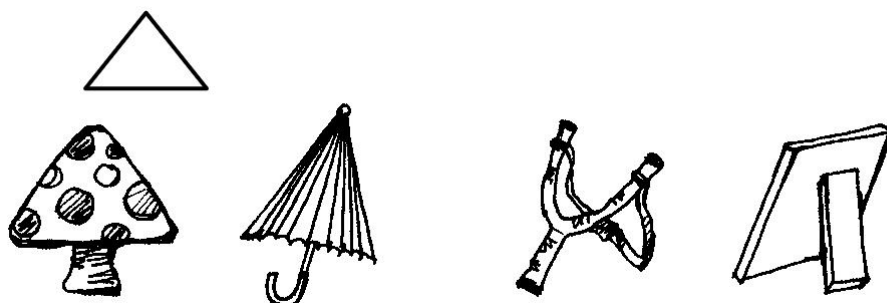
项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 (90 分)	图形创意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图形设计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技能效果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创意表述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:



八、试题编号：TXCY-8

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“方形”为元素进行相似形联想，设计一组图形创意作品，图形不少于6个。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

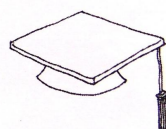
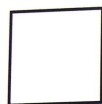
项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:



九、试题编号：TXCY-9

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“车、人物、酒瓶”等为元素，设计一幅严禁酒驾为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

十、试题编号：TXCY-10

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“男”和“女”进行联想，设计两组图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计能轻易区分性别差异，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:



十一、试题编号：TXCY-11

某设计公司接到图形创意设计任务单，从“走、游、飞”引发出含义有关的图形联想创意作品设计。每个字2个图形。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在150字以内；

（5）画面尺寸：8开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置30个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置8开白卡纸一张，A4草稿纸2张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

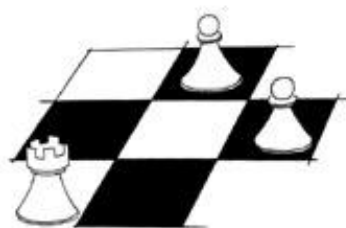
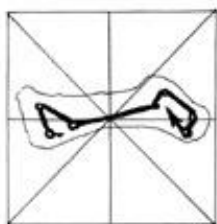
（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10分)	专业素质	4分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4分	
	文明素质	6分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2分	
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2分	

评价内容		配分	评分标准		得分
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:

走



十二、试题编号：TXCY-12

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“疫情”“节日”为主题，进行大脑地图图形创意作品设计。至少2条路线，10个图形。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10分)	专业素质	4分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4分	
	文明素质	6分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

十三、试题编号：TXCY-13

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“书”为元素进行想象，创作 2 幅图形设计作品，每幅作品尺寸不小于 15cmx15cm。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求对元素进行解构分析后进行大胆想象，既要塑造出创新形态也要保持元素的可辨识度；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

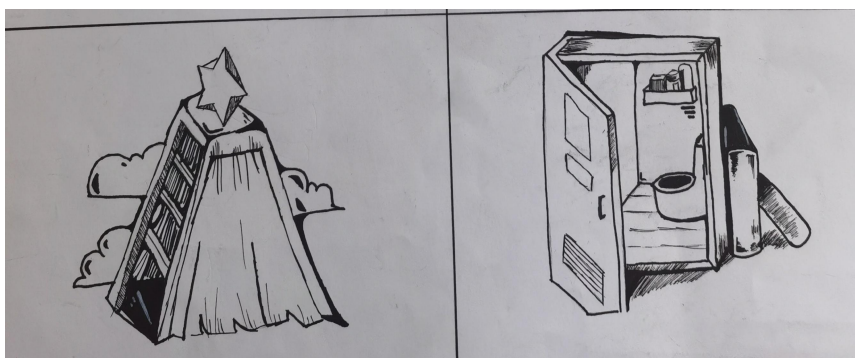
项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:



十四、试题编号：TXCY-14

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“灯泡”为元素进行想象，创作2幅图形设计作品，每幅作品尺寸不小于15cmx15cm。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求对元素进行解构分析后进行大胆想象，既要塑造出创新形态也要保持元素的可辨识度；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

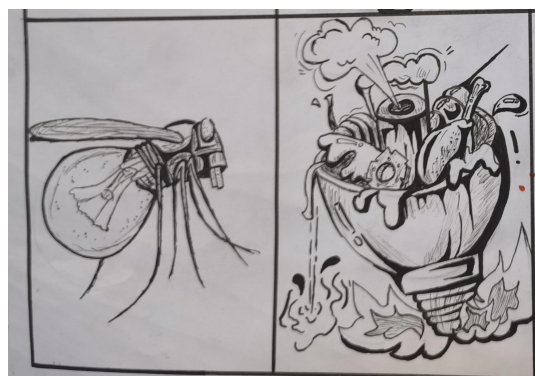
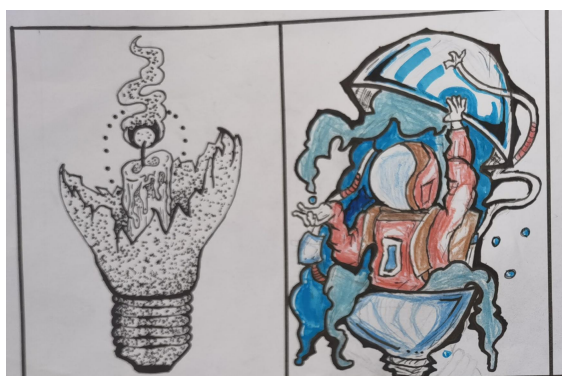
项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10分)	专业素质	4分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4分	
	文明素质	6分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2分	

评价内容		配分	评分标准		得分
工作任务 （90分）	图形创意	30分	3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2分	
			1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
	图形设计	25分	3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
			1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
	技能效果	25分	3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
			1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
	创意表述	10分	3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
			1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:



十五、试题编号：TXCY-15

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“手”为主题，设计一幅公益图形创意设计作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

十六、试题编号：TXCY-16

某设计公司接到图形创意设计任务单，围绕图形“苹果的缺口”进行联想创意，完成4幅共生图形。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

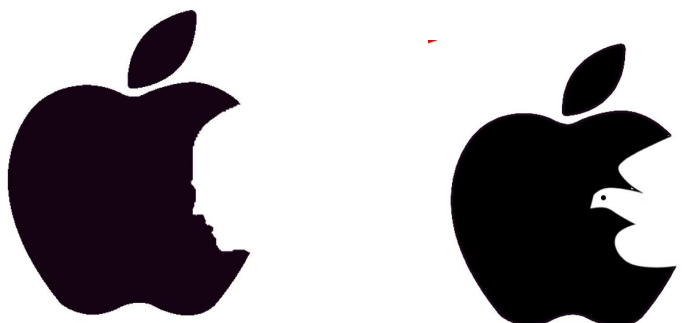
项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 (90 分)	图形创意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图形设计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技能效果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创意表述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:



十七、试题编号：TXCY-17

某设计公司接到图形创意设计任务单，分别以“口罩、蜡烛、树木、玫瑰花”为主题，展开联想，创作出充满趣味和创意的异影图形。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，“影子”要求简洁、概括，视觉上不破坏整体关系，影子要与物体连在一起，成为一个整体；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

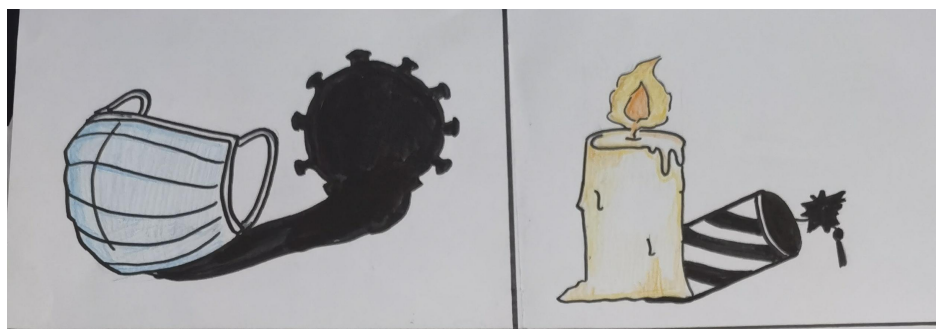
项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:



十八、试题编号：TXCY-18

某设计公司接到图形创意设计任务单，分别以“表里不一、欢乐与悲伤、生与死”为主题，展开联想，创作出充满趣味和创意的异影图形。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，“影子”要求简洁、概括，视觉上不破坏整体关系，影子要与物体连在一起，成为一个整体；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

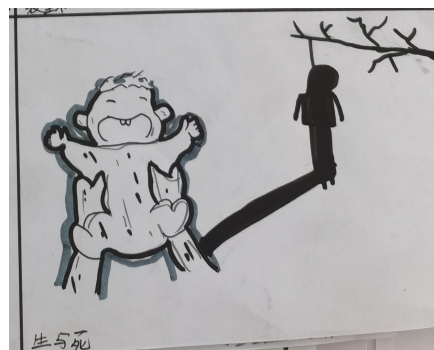
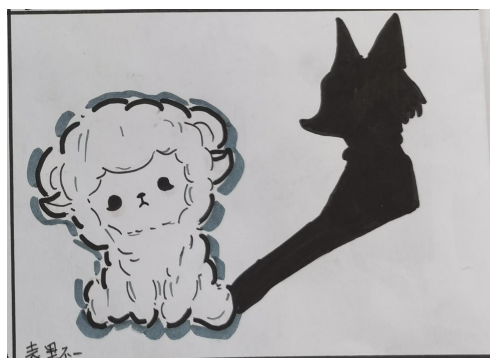
项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:



十九、试题编号：TXCY-19

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“雨伞、人物”为元素，设计一幅关爱为主题的图形创意设计作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

二十、试题编号：TXCY-20

某设计公司接到图形创意设计任务单，利用笔画替换法进行“烫、推、甜、海”文字图形创意设计，

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，文字笔画与图形结合合理，所选图形必须是与文字相关的、能代表文字本意的；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 (90 分)	图形创意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图形设计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技能效果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创意表述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:



二十一、试题编号：TXCY-21

某设计公司接到图形创意设计任务单，利用笔画替换法进行“加油、胜利”文字图形创意设计，

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，文字笔画与图形结合合理，所选图形必须是与文字相关的、能代表文字本意的；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:



二十二、试题编号：TXCY-22

某设计公司接到图形创意设计任务单，利用笔画替换法进行“合作、新年”文字图形创意设计，

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，文字笔画与图形结合合理，所选图形必须是与文字相关的、能代表文字本意的；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:



二十三、试题编号：TXCY-23

某设计公司接到图形创意设计任务单，任选日常生活中的对象为元素，进行同构图形创意设计，创作2幅图形设计作品，每幅作品尺寸不小于15cmx15cm。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

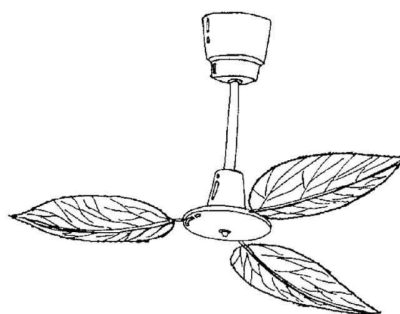
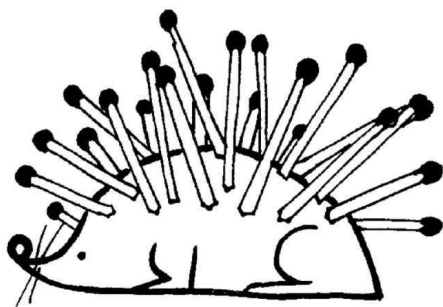
项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10分)	专业素质	4分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4分	
	文明素质	6分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:



二十四、试题编号：TXCY-24

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“人物”为元素，设计一幅母亲为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

二十五、试题编号：TXCY-25

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“学习用品”等为元素，设计一幅知识就是力量为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

二十六、试题编号：TXCY-26

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“聚-散”为创意基础，根据字义进行图形创意设计，每个字分别创作2幅图形设计作品，每幅作品尺寸不小于9cmx9cm。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

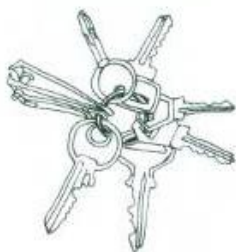
项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

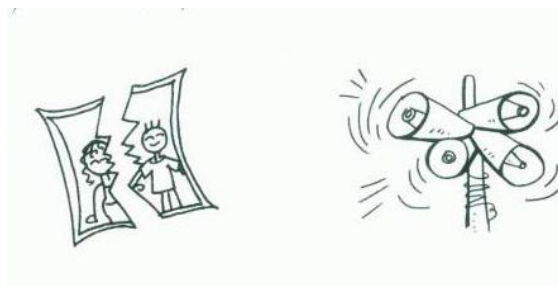
评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10分)	专业素质	4分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4分	
	文明素质	6分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 (90 分)	图形创意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图形设计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技能效果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创意表述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

例:



聚



散

二十七、试题编号：TXCY-27

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“食品”为元素进行创意，设计一幅以食品安全为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

二十八、试题编号：TXCY-28

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“人物”为元素，设计一幅以关爱儿童为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

二十九、试题编号：TXCY-29

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“人物”为元素，设计一幅以关爱老人为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

三十、试题编号：TXCY-30

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“动物形象”为元素，设计一幅保护动物为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

三十一、试题编号：TXCY-31

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“树木”为元素，设计一幅环保为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

三十二、试题编号：TXCY-32

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“水”为元素，设计一幅保护环境为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

三十三、试题编号：TXCY-33

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“电子类产品”为元素，设计一幅沟通为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

三十四、试题编号：TXCY-34

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“笔”为元素，设计一幅沟通为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

三十五、试题编号：TXCY-35

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“垃圾”为元素，设计一幅环保为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

三十六、试题编号：TXCY-36

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“植物”为元素，设计一幅生命为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

三十七、试题编号：TXCY-37

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“书本”为元素，设计一幅知识就是力量为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图形创意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图形设计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技能效果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创意表述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

三十八、试题编号：TXCY-38

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“车、人物”等为元素，设计一幅严禁酒驾为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

三十九、试题编号：TXCY-39

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“蔬菜”为元素进行拟人化创作，设计一幅食品安全为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

四十、试题编号：TXCY-40

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“灯笼、鞭炮、剪纸”等为元素，设计一幅春节为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

四十一、试题编号：TXCY-41

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“书包”为元素，设计一幅梦想为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

四十二、试题编号：TXCY-42

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“建筑”为元素，设计一幅城市为主题的图形创意作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

四十三、试题编号：TXCY-43

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“禁止酒驾”为主题，设计一幅公益图形创意设计作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90分）	图形创意	30分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15分	
	图形设计	25分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14分	
	技能效果	25分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14分	
	创意表述	10分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5分	
合计		100			
备注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

四十四、试题编号：TXCY-44

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“反对暴力”为主题，设计一幅公益图形创意设计作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 (90 分)	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

四十五、试题编号：TXCY-45

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“家”为主题，设计一幅图形创意设计作品。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10 分)	专业素质	4 分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4 分	
	文明素质	6 分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2 分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2 分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

四十六、试题编号：TXCY-46

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“眼球”为创意基础进行图形创意设计，创作2幅图形设计作品，每幅作品尺寸不小于15cmx15cm。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10分)	专业素质	4分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4分	
	文明素质	6分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

四十七、试题编号：TXCY-47

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“灯笼”为创意基础进行图形创意设计，创作2幅图形设计作品，每幅作品尺寸不小于15cmx15cm。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10分)	专业素质	4分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4分	
	文明素质	6分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

四十八、试题编号：TXCY-48

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“杯子”为创意基础进行图形创意设计，创作2幅图形设计作品，每幅作品尺寸不小于15cmx15cm。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10分)	专业素质	4分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4分	
	文明素质	6分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

四十九、试题编号：TXCY-49

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“手机”为基础元素，进行图形创意想象，创作2幅图形设计作品，每幅作品尺寸不小于15cmx15cm。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10分)	专业素质	4分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4分	
	文明素质	6分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			

五十、试题编号：TXCY-50

某设计公司接到图形创意设计任务单，以“蝴蝶”为基础元素，进行图形创意想象，创作2幅图形设计作品，每幅作品尺寸不小于15cmx15cm。

（一）任务描述

1、任务内容：

（1）根据题目要求进行图形创意设计，图形设计应切合主题，巧妙应用创意表现手法，图形应兼具形式美与内涵美；

（2）创意具有一定的想象力与原创性，符合主题；

（3）表现手法娴熟，手法表达流畅，具有一定的形式美感；

（4）版面构图完整，元素安排合理得当，附创意说明，字数在 150 字以内；

（5）画面尺寸：8 开白卡纸，版面横竖自定，彩色或黑白均可。

2、作品提交数量及形式：8 开白卡纸纸卷一张，考生将姓名、准考证号等信息填写在指定位置。

（二）考核时量

时间：90 分钟

（三）考核实施条件

项目	基本实施条件	备注
手绘场地	考场配置 30 个独立工作台和座位，照明通风良好。	必备
手绘物料	为每位考生配置 8 开白卡纸一张，A4 草稿纸 2 张	必备
手绘工具	马克笔或彩铅、记号笔、铅笔、橡皮擦、签字笔、直尺、圆规、拷贝纸等绘图工具。	学生自备

（四）考核评价标准

评价内容		配分	评分标准		得分
职业素养 (10分)	专业素质	4分	1. 按考试要求进行创作，不抄袭他人作品，创作内容积极向上。	4分	
	文明素质	6分	1. 举止文明，遵守考场纪律。	2分	
			2. 按照考试要求，正确填写个人信息并提交试卷。	2分	

评价内容		配分	评分标准		得分
			3. 卷面干净、整洁，不绘制恶俗、低俗作品。	2 分	
工作任务 （90 分）	图 形 创 意	30 分	1. 创意思路清晰，构思切合主题要求。	25-30 分	
			2. 创意思路模糊，构思基本切合主题要求。	16-24 分	
			3. 创意思路混乱，构思不知所云，不符合主题要求。	0-15 分	
	图 形 设 计	25 分	1. 图形设计独特，图形造型设计新颖，有原创性。	22-25 分	
			2. 图形设计新颖，图形造型形式合理，具有一定的造型能力。	15-21 分	
			3. 图形设计随意拼凑，图形造型生硬呆板。	0-14 分	
	技 能 效 果	25 分	1. 图形表现手法娴熟，设计元素协调得当，构图布局完整。	22-25 分	
			2. 图形表现手法一般，设计元素安排合理，构图较为协调。	15-21 分	
			3. 图形表现手法生疏，设计元素安排不当，构图生硬混乱。	0-14 分	
	创 意 表 述	10 分	1. 创意说明表述清晰，专业术语运用得当，无错别字。	9-10 分	
			2. 创意说明表述不够清晰，专业术语运用欠妥，无错别字。	6-8 分	
			3. 创意说明表述混乱，专业术语运用不当，有错别字。	0-5 分	
合 计		100			
备 注		考试舞弊，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分。			